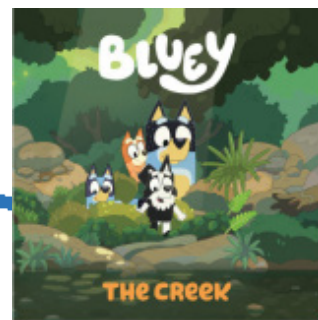




# Avventure narrative

## Guida per la famiglia

### Il colore ispira la creatività



Questa guida aiuta le famiglie a **PREPARARSI** per il tema quotidiano della Crayola Creativity Week *Avventure narrative*. È possibile stampare i due Fogli di riflessione scaricabili: *Inizia con uno storyboard* e *un'ambientazione di avventura* oppure puoi usare i Fogli di riflessione come guida mentre i bambini lavorano su carta semplice. In entrambi i casi, i bambini possono utilizzare una varietà di materiali artistici che hai a disposizione.

Lo storytelling è una forma d'arte antica ed è un modo importante di comunicare le lezioni di vita. Le storie introducono i bambini a nuove esperienze e li aiutano a esplorare idee e relazioni in modi nuovi. Godersi le avventure di personaggi amati e creare storie originali sono modi in cui i membri della famiglia possono imparare di più l'uno sull'altro.



Aiuta i bambini a visualizzare la struttura narrativa come lati su un triangolo: **personaggi** (di chi parla la storia), **ambientazione** (dove si svolge la storia), e **trama** (cosa succede durante la storia).

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO —Gli studenti:

- esploreranno i ruoli che i personaggi, l'ambientazione e la trama giocano nella narrazione,
- considereranno come un personaggio amato, come Bluey, prende vita in episodi e libri,
- rifletteranno su ciò che amano della natura e delle avventure all'aria aperta,
- creeranno una storia che possa essere raccontata attraverso uno storyboard e un'arte ambientata in un'avventura,
- scopriranno come la collaborazione arricchisce le storie originali.



Utilizzando il Foglio di riflessione *Inizia con uno storyboard*, aiuta i bambini a pianificare, creare e condividere una storia originale. I personaggi possono essere chiunque, ad esempio Bluey e la sua famiglia o membri della tua famiglia. Incoraggia i giovani narratori a **COLLEGARE** le idee della loro immaginazione con quelle che hanno visto in episodi e libri mentre sviluppano una nuova avventura.



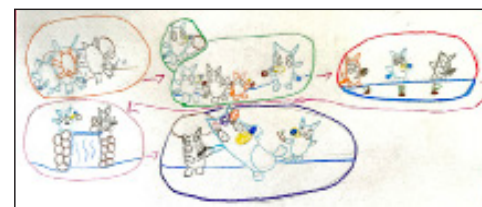
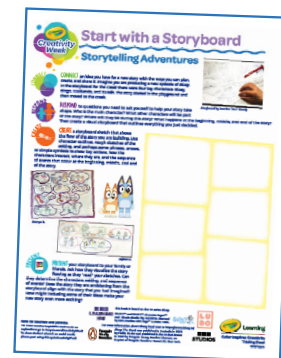
Chiedi ai bambini di **RISPONDERE** a domande che li aiuteranno a progettare la loro storia. Per esempio, chi è il personaggio principale? Quali altri personaggi faranno parte della storia? Dove saranno durante questa storia? Cosa succede all'inizio, nel mezzo e alla fine della storia? Una storia potrebbe essere creata in modo collaborativo in famiglia, con ogni persona che contribuisce con idee, oppure ciascun individuo potrebbe sviluppare una storia separata da condividere successivamente.



I narratori **CREERANNO** uno storyboard che utilizza piccoli schizzi per mostrare il flusso della storia dall'inizio alla metà e alla fine. Gli schizzi dello storyboard possono includere contorni dei personaggi, indizi sull'ambientazione, simboli e forse alcune frasi che evocano le azioni e le relazioni mentre la trama si sviluppa. Incoraggia gli artisti a rivedere il flusso visivo e a valutare se dettagli o frecce aggiuntive possano aiutare gli altri a 'leggere' la loro opera per comprenderne la storia.



Dopo che gli storyboard sono stati completati, per i narratori è tempo di condividere. Chiedi a familiari e amici come visualizzano la storia che scorre mentre "leggono" gli schizzi. Il racconto che il pubblico immagina è in linea con l'intento dei narratori? Incoraggia i narratori a incorporare alcune delle idee del pubblico per rendere la trama ancora più eccitante.



Jayleen G.



Questo libro è basato sulla serie TV *Bluey*.

Loghi dei personaggi BLUEY™ e BLUEY™™ e ©Ludo Studio Pty Ltd 2018, concesso in licenza da BBC Studios. Logo BBC™ e ©BBC 1996.



Per maggiori informazioni su Bluey, vai su <https://www.bluey.tv/>  
*Bluey: The Creek* è stato pubblicato in Australia nel 2020 da Puffin Books e negli Stati Uniti nel 2020 da Penguin Young Readers Licenses, un marchio di Penguin Random House LLC, New York.



Il colore ispira la creatività  
 Guida per la famiglia  
 ©2025 Crayola



# Avventure narrative

## Guida per la famiglia

### Il colore ispira la creatività



Il Foglio di riflessione **Un'ambientazione di avventura** può aiutare i bambini a **rispondere** alle domande sulle avventure all'aria aperta che la tua famiglia ha vissuto o che hanno visto in *episodi o libri di Bluey*. Quali ambienti all'aperto ricordano i bambini? Quali aspetti di questi ambienti li hanno sorpresi, eccitati o preoccupati? Forse ricordano che in *Bluey: The Creek*, i personaggi erano preoccupati per il percorso scivoloso e alcuni aspetti dei boschi che li facevano sentire a disagio. Alla fine della storia, Bluey si sentì orgoglioso e coraggioso.



Fai in modo che i bambini **CONNETTANO** il modo in cui illustratori e animatori contribuiscono alle storie, fornendo informazioni importanti su dove si trovano i personaggi e su come quel luogo influenza la trama. Lo storytelling visivo fornisce informazioni sui personaggi, l'ambientazione e la trama e utilizza elementi artistici di colore, forma, linea, spazio e texture per comunicare idee.



Mayah B.



Chiedi ai membri della famiglia di **CREARE** una scena di avventura che includa l'ambientazione, i personaggi e alcune azioni che riguardano la trama. L'opera d'arte potrebbe concentrarsi su qualsiasi avventura che la tua famiglia ha vissuto o qualsiasi storia che gli artisti ricordano da un episodio o libro di *Bluey*.



I membri della famiglia **PRESENTANO** la loro opera d'arte e assumono il ruolo di narratori orali e visivi mentre condividono la loro avventura attraverso immagini e narrazioni espressive. Praticare ad alta voce e usare l'opera d'arte per trasmettere idee principali aiuterà a costruire abilità che cattureranno l'attenzione del pubblico.



Dopo che i membri della famiglia hanno completato le attività **Avventure narrative**, chiedi loro di **RIFLETTERE** su ciò che hanno imparato sulla narrazione visiva e sui ruoli che personaggi, ambientazioni e trama giocano nelle storie di avventura. Puoi rivedere gli **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** mentre ascolti i loro pensieri. Pianifica in modo collaborativo un'altra attività di narrazione per aiutare i bambini a costruire la loro fiducia creativa, nonché le loro abilità di alfabetizzazione visiva e narrazione.



Annajulia R.Q.